بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين
صفة الحجر الكريم كما قال الله تعالى في كتابه العزيز
وشجرة تخرج من طور سيناء تنبت بالدهن وصبغ
للآكلين صفة مبتلة فهيه في تدبير الحجر الكريم
خذ منه ما شئت وتجعله في قرعه وتجعلها على كانون
تصعيد وتركب عليها انبيق وتوقد عليها بقدر
موزون معلوم فيقطر منه الماء الابيض وهو
الزيبق الغربي والماء الالهي فاذا انقطع الماء الابيض
ارفعه عندك في قنينه واحتفظ عليه ثم عود الى
الدهن وهم يسموه الكبريت الاحمر والشمس المدبره
فاذا انقطع قاطر الدهن الاحمر ارفعه عندك مدخر
ثم عود الى الثفله السودا الذي سموها المغنيسيا
كلسها بالنار حتى تبيض البياض الساطع تسمى
عندهم الجوهر المكنون المطلوب قد فصلنا لك
الحجر ثلاثة اركان كما مر والاولون فصل قال
من

من كلس الحجر بالنار الشديده وهي نار الجمره وهي
اقربها وانجحها واحسنها سرعه وحصول المراد
بها ثم نبتدا بتفصيل ركن من الاركان الثلاثة
وان اردت العمل العظيم والاكسير الاكبر ولا
يغرنك ما تقراه في الكتب من التدبير وغيره
خذ من هذه الثفله جزو ومن الماء الابيض
ثلاثة اجزا واسقيه ثلاثة دفعات او دفعه
واحده والكل جايز ان فاعرف طريق الحق ودبرها
بنار حضانته ذبل ثم اخرجه واعقده كالثلج ولكنه
يغشي الابصار ثم القي منه واحد على الف من
الزهرة يقوم قمرا لا ريب فيه ما مثله من المعدن
وان القيت منه واحد على الف من الحديد يعقده
فاذا اخذت منه واحد على خمسماية من الزهرة
او مشتري يقيمها قمرا وان شئت علو ذلك اطرحه
واسقيه من الماء يزداد ما لا نهاية له وان

وان سقيته من الدهن ستة مرات صبغ كل واحد
ثمانين الف من الزهرة او القمر او غيره يصير شمسا
ويصبغ الزجاج ياقوتا وان القيت منه في اول
سقية صبغ احسن من المعدن وان اردت تعمل به
كرر عليه العمل يعني ان تسقيه من الماء الاحمر
مرارا يتضاعف صبغه حتى تصبغ الحبه قنطار
من القمر وغيره فصل وان شئت المبقله
القريبه تاخذ النقله السودا واغلق بها العقد
يعقده التي منه واحد على اشتري يقيمه فصل
وان اخذت منه درهما ومن العقرب الاصفر اوقيه
وطبختها بالدهن الحل ثلاث مرات فانه ينعقد
الجميع كالبلور واحد منه على ستمايه قمر يقيمها
شمسا فصل وان القيت من النقره المقدم
ذكرها حبه على عشرة ارطال زهرة شهباني واقلبها
بهرماني فصل وان اخذت من الماء الابيض
وطفيت

وطفيت فيه زهره او مشتري اقامه خير من
المعدني فصل وان اردت طبخ به العقد اقامه
وان اخذت منه اوقيه ومن العلم الاصفر زرنيخ
السوقي اوقية ودفنتها في الزبل رطب اسبوعا
اخرجه كالعجين الابيض برقه اعمله على نار
لينه ساعه يجمد كالدم او الورد الاحمر التي منه
واحد على رطل زهرة ممزوجه برطلين من
القمر يقوم شمسا احسن مايكون فصل
ثم نبدا بالعمل الاقرب دون الابعد وذلك ان
تاخذ من الحجر الكريم غبيطا كما خرج من معدنه
واحبسه في كوز فقاع ونكسه فانه يخرج منه
ماء ودهن اعزل المايين كل واحد وحده واذا
انقطع اكسر الكوز تجد الارضيه سودا بصاصه
اشبه بشريه وهذه الطريقه تتم في ثلاث ساعات
وان اردت تشويره قريبه تاخذ من الارض

السودا كما هي بسوادها ومن الدهن الاحمر
جزو ومن المشتري ثلاثة اجزا واجعلها في
قدح التشميع واجعلها علي نار كحضانة الطير
يعني كحرارة الشمس حتي يجف جيدا تجده نفزه
كتدبيه حمرا التي منها فيرواطا علي من القمر يقوم
شمسا كلما سبك حسن لونها وظهور صبغها
وهي اقل درجه الا الالف التي تشمع بها وان شمعت
شمعتها بالدهن المذكور مرارا فانه يقيم كل واحد
منها الفا الف من القمر لا عيب فيه ولا ريب فاعلم
يا اخي قدر ما وصل اليك فصل وان اعزلت الماء
عن الدهن وذلك ان تدعهم ليلا تحت الندا ثم
نصبح تجد الدهنه قد علت فوق الماء خلصه وشمع
الارضية بذلك الماء علي ما تقدم مرارا الي ان
يصير مثل البلور التي منه واحد علي اي جسد شيت
يقوم قمرا خالصا فصل وان شمعت الارضية
من

من ذلك الماء الاحمر يصير كالياقوت
التي منه واحد علي ثلثماية الف من اي جسد
شئت يقوم ويصير العبد الكسير احمرا فصل
وان طفيت في هذا الماء القمر او رطل اقامه
شمسا وان طبخ به العبد صار الكسير شمسا
كما ان الماء الابيض يصير العبد الكسير القمر
ان اطبخ به فصل وان اخذت الدهن
الاحمر المنكس المتقدم ذكره وعفنته اثني
عشر يوما صار الكسير يحرق سائر الاجساد
يقيمها شمسا ابريزا وكذلك اذا انقطت
من هذا السم علي الزجاج والبلور صبغه
ياقوتا وان اردت منه علو الاجساد الذهبية
صيرها الكسير افنال لها انه اذا انكس هذا
الماء والدهن وعفنتهم في الزبل اربعين
يوما وتقطر منه حبه علي رطل عبد يقلبه

ولو صيرت وصف هذ الماء لما وسعت هـ
مصاحف اهل زماني واذ انفتح هذا القفل
وقف علي كنز الا ينفد ابدا وستنظر
منها ما يقر عينيك به والسلام **فصل**
قريبه التي الشبهة علي النحاس يعني الماء
الاحمر علي الارض السودا فتصير سودا
وباطنها احمر وكل منها والسلام **والحكما**
يسمونه كلها اسود يسموه نحاسية
صفة مبقله في الحجر الكريم وهو ان تاخذ منه
ماشيت وتكلسه علي نار لا تكون قويه
جدا بنزل الماء والدهن اعزلهما ثم تاخذ
الارض بعد انقطاع القاطر وافتح به
الانبه وكبها علي نار حمرا الي ان ينقطع
بخاره وهي مكشوفة الراس ولا تزال
كذلك علي النار حتي تبيض وانت ناظر
اليها

اليها وذلك ان تعزل الماء من الدهن
ثم تاخذ الارض الذي ابيضت اسقيها
من ذلك الماء علي نار رماد او نار زبل
حتي يشربه ثم اسقيها من ذلك الدهن
الاحمر علي النظر الاول ثم اعملهم علي
زجاجه علي نار وبيتهم ليلة واصبحها
اخرجها وخذ ما في الزجاجه تجده نقره
حمرا مثل الياقوت حبه منه علي ٢ قمر
يخرج شمسا الا ان فيه سواد بيسير اسبكه
ثاني سبكه جيد يخرج الاعلي من المعدني
وان القيت من ذلك النقره الحمرا علي
الزيبق عقده اكسيرا القي سنه واحد علي
مايه من القمر الخالص يقيمه شمسا
قال الطغرائي رحمت الله عليه خذ الحجر
المشار اليه ودعه في القرعه عميه وارفعه

علي النار محكومه جمرا ومن ورا حجاب
فانه يخرج احمر فلا باس به ثم تجعل ما صعد
علي ما لم يصعد ولا تزال كذلك حتي ينحل
حجرا كالليل اسود الا قطريه بلون الادهان
تاخذ منه درهما علي ثلثمايه من القمر يصير
شمسا وهذا اقرب مده ولا تعب فيه وهي
اعمال الاولين وكلما زدت تدبير صبغ
حتي يعقد العبد اكسيرا فتلقي منه واحد
علي الف من اي جسد شئت اقامه فصل
فيه ايضا قال مريانيس الحكيم تاخذ من
الما جزوا ومن الدهن جزوا ومن النشادر
المصعد مثلهم واجمعهم وعفنهم اسبوعا
فانهم ينحلوا فقطر منه علي العبد يعقده القي
منه واحد علي مايه من القمر ممزوج بزهرة
يقوم شمسا وان سقيت كان اكسيرا
٢ وان طمنت فيه صفايح القمر قلبها شمسا
وان
صح

وان طمنت به عنبر صار عنبر محرق وان
القيت منه علي القمر صبغه وان عفنت هذه
الدهن جا منها اكسيرا عظيما تم ذلك بحمد
الله تعالي وعونه فايدة خذ الطير
الذي فوق البحر معلقا مرفوعا واذبحه
واسلخه واحترس علي لحمه وشحمه ودمه
فاذا وصلت الي هذا فقد ملكت علي
كنز لا ينفد ابدا فافهم ترشد وهو زيبق
كبريت نشادر فهذه الثلاثة من شي
واحد وهو الفضه والذهب والنحاس
وهو من شي واحد لا نهاية له وهو الكبريت
والزاج والدهن وهو المغنيسيا فهذا حجر الحكما
الذي فيه الاكسير التام الصابغ يصبغ الاجساد
للقمر في كل مكان ولم يفارقك في ساير الازمان وهو
حقير ذليل في المزابل يا انسان وهو الذي يبري قرصة
الثعبان تمت بحمد الله وعونه